

DOKTORANTŪROS STUDIJŲ DALYKO SANDAS

Dalyko pavadinimas	Mokslo kryptis (šaka) kodas	Fakultetas	Katedra
Vokiečių kalbos istorinė raida	Filologija H004	Filologijos	Vokiečių filologijos
Studijų būdas	Kreditų skaičius ECTS	Studijų būdas	Kreditų skaičius
	8		

Dalyko anotacija
<p>Dalykas skirtas humanitarinių mokslų srities doktorantams, kurie studijų metu nėra išklaušę šio dalyko. Dalyku siekiama ugdyti gebėjimą analizuoti vokiečių kalbos sistemą įvairiais vystymosi laikotarpiais bei suprasti ją kaip besikeičiantį reiškinių.</p> <p>Kursas susideda iš šešių teminių blokų:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Vokiečių kalbos periodizacija. Periodizacijos problema. Pirmieji senosios vokiečių kalbos tekstai. Vokiečių aukštaičių ir vokiečių žemaičių kalba: leksiniai, morfologiniai bei fonetiniai ypatumai.</li> <li>▪ Senoji vokiečių aukštaičių kalba: pirmasis bei antrasis priebalsių poslinkiai, balsių harmonija, umliautas, žodžio galo dėsnis, morfologiniai kitimai. Senosios vokiečių aukštaičių kalbos sintaksė ir žodynas. Karolingų minuskulas.</li> <li>▪ Vidurinioji vokiečių aukštaičių kalba: balsių raida, redukcija, umliauto išplitimas, analitinių veiksmažodžio laikų formų susiformavimas, artikelis, žodžių daryba. Vokiečių kalbos paplitimas Baltijos regione. Gotiškas minuskulas.</li> <li>▪ Ankstyvoji vokiečių aukštaičių kalba: monoftongizacija, diftongizacija, gramatikos bei žodyno kitimai. Lutherio Biblijos vertimo įtaka bendrinei kalbai.</li> <li>▪ Baltijos vokiečių ir Rytprūsų vokiečių kalba ir raštija: leksiniai, morfologiniai ypatumai.</li> <li>▪ Šiuolaikinės vokiečių kalbos tendencijos. Vokiečių kalbos įvairovė: kalbos standartai Vokietijoje, Austrijoje ir Šveicarijoje. Aktualios tendencijos: fonetiniai, morfologiniai, semantiniai, sintaksiniai bei leksiniai kitimai.</li> </ul> <p>Vertinimo būdas: rašto darbas (5,000 – 7,000 žodžių su bibliografija).</p>
Pagrindinė literatūra
Hartmann, Stefan. 2018. <i>Deutsche Sprachgeschichte</i> . Tübingen: Narr Verlag.
Bechmann, Sascha. 2016. <i>Sprachwandel – Bedeutungswandel</i> . Tübingen: UTB.
Balode, Ineta / Lele-Rozentāle, Dzintra. 2016. <i>Deutsch im Baltikum</i> . Wiesbaden: Harrassowitz Verlag.
Maas, Utz. 2014. <i>Was ist deutsch?</i> München: Fink.
Bersch, Werner / Wolf, Norbert Richard. 2009. <i>Geschichte der deutschen Sprache</i> . Berlin: Erich Schidt Verlag.
Speyer, Augustin. 2007. <i>Germanische Sprachen. Ein vergleichender Überblick</i> . Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht.
Nübling, Damaris. 2007. <i>Historische Sprachwissenschaft des Deutschen</i> . Tübingen: Narr Verlag.
Meineke, Eckhard / Schwerdt Judith. 2001. <i>Einführung in das Althochdeutsche</i> . Paderborn: UTB.

Konsultuojančiųjų dėstytojų vardas, pavardė	Mokslo laipsnis	Svarbiausieji darbai mokslo kryptyje (šakoje) paskelbti per pastaruosius 5 metus
Aleksej Burov	dr.	Burov, A. 2022. Wenn der Weg zu Ende geht oder Die letzten Tage von <i>homo viator</i> . In: <i>Vagabunden – Flüchtlinge – Erober. Vormoderne Migrationsprozesse zwischen geschichtlichen Metanarrativen und Postkolonialismus (Interkulturelle Rhizome. Bd. 1)</i> . Joanna Godlewicz-Adamiec, Paweł Piszczatowski (Hg.). Wiesbaden: Harrassowitz Verlag. 101–116. DOI: 10.13173/9783447118781
		Burov, A. 2021. ‚Das Jüngste Gericht‘ von Frau Ava im Spannungsfeld zwischen Kreativität und Epigonalität. In: <i>Das Mittelalter. Perspektiven Mediävistischer Forschung. Bd. 16. Schaffen und Nachahmen</i> . Volker Leppin (Hrsg.). Berlin/Boston: De Gruyter. 423-431. DOI: <a href="https://doi.org/10.1515/9783110714340-025">https://doi.org/10.1515/9783110714340-025</a>
		Burov A., Kraužlys, M. 2020. Frau Avos Antikristas. Poemos kompozicijos analizė ir vertimas į lietuvių kalbą. In: <i>Literatūra 62(4)</i> , 8–22. DOI: <a href="https://doi.org/10.15388/Litera.2020.4.1">https://doi.org/10.15388/Litera.2020.4.1</a>
		Burov. A. 2020. Pasaulio pabaigos scenarijus pagal Frau Avą. Šaltinių klausimas. In: <i>Respectus Philologicus 38 (43)</i> , 190-201.
		Burov, A. 2020. Zur Situation der germanistischen Berufsprofile im Bereich Tourismus. In: <i>Germanistik für den Beruf: Baltische Perspektiven. Germanistik für den Beruf</i> . Ulrike Haß, Vaiva Žeimantienė, Eglė Kontutytė (Hrsg.). Berlin u. a.: Peter Lang. (Forum Angewandte Linguistik 64), 181-197.
		Burov, A.; Vrubliauskaitė, I. 2019. Frau Avos Paskutinis teismas. Pirmosios vardu žinomos vokiečių poetės poemos vertimas į lietuvių kalbą. In: <i>Literatūra 61 (4)</i> , 8-26.
		Burov, A. 2019. Der Weltuntergang als temporalis Ereignis in der eschatologischen Literatur des Mittelalters. In: Raitaniemi M., Acke H. u.a. (Hrsg.). <i>Die vielen Gesichter zur Germanistik. Finnische Beiträge der Germanistik</i> , Berlin: Peter Lang, 133-146.
		Burov, A. 2018 Zur Todeserfahrung in der lyrischen Sprachwelt von Johannes Bobrowski. <i>Triangulum</i> , 11-24.
		Burov, A. / Katinas, D. 2018. Das lexikalische Feld Wasser in der eschatologischen Literatur des Mittelalters. In: <i>Fremde und eigene Sprachen. Linguistische Perspektiven = Foreign and own languages. Linguistic perspectives: Akten des 51. Linguistischen Kolloquiums in Vilnius 2016</i> . Masiulionytė V., Volungevičienė S. (Hrsg.). Frankfurt / Main: Peter Lang. 177-190.

	<p>Burov, A. 2018. Das ahd. Temporaladverb sar im Kontext der Diskussion über das Konzept zweier Gerichte im Muspilli. In: <i>Sprache verstehen, verwenden, übersetzen: Akten des 50. Linguistischen Kolloquiums in Innsbruck 2015</i>. Zubatow L., Petrova A. (Hrsg.). 409-415. Frankfurt / Main: Peter Lang.</p>
	<p>Burov, A. 2018. Das heilige Unheil: zum apokalyptischen Denken im Jüngsten Gericht von Frau Ava. In: <i>Die Heiligen und das Heilige Sprachliche, literarische und kulturelle Aspekte eines Phänomens</i>. Žurawlew T., Brose T. (Hrsg.). Frankfurt / Main: Peter Lang. 143-155</p>
	<p>Burov, A. 2017. Zukunftsorientierte Nostalgie? Evidenzen aus der eschatologischen Literatur des Mittelalters. In: <i>Literatūra</i>. World Literatures 57 (4), 7-16.</p>

Patvirtinta Doktorantūros komiteto posėdyje 2023-01-13, Nr. (7.17 E) 15600-KT-16.

Doktorantūros komiteto pirmininkė prof. dr. Meilutė Ramonienė