



[English below]

Dalyko (modulio) pavadinimas	Kodas
ANGLŲ KALBOS FONETIKA	

Dėstytojas / a (-ai)	Padalinys (-iai)
Koordinuojantis (-i): doc. dr. Ž. Nemickienė Kitas / a (-i): -	Kauno fakulteto Kalbų, literatūros ir vertimo studijų institutas <input checked="" type="checkbox"/>

Studijų pakopa	Dalyko (modulio) tipas
Pirmoji <input checked="" type="checkbox"/> antroji <input type="checkbox"/>	Privalomasis dalykas <input checked="" type="checkbox"/> Pasirenkamasis dalykas <input type="checkbox"/> Bendrauniversitečių studijų dalykas <input type="checkbox"/> Individualiųjų studijų dalykas <input type="checkbox"/> Tarpkryptinis dalykas <input type="checkbox"/>

Igyvendinimo forma	Vykdymo laikotarpis	Vykdymo kalba (-os)
Kontaktinė ir savarankiškas darbas	Rudens (1) semestras	Anglų k.

Reikalavimai studijuojančiajam	
Išankstiniai reikalavimai: Anglų kalbos įgūdžiai (B2- C1)	Gretutiniai reikalavimai (jei yra): -

Dalyko (modulio) apimtis kreditais	Visas studento darbo krūvis	Kontaktinio darbo valandos	Savarankiško darbo valandos
5	130	48	82

Dalyko (modulio) tikslas

Dalyko tikslas - suteikti studentams teorinių žinių ir praktinių gebėjimų, reikalingų visapusiškai išmanyti ir įvaldyti anglų kalbos garsų sistemą, kirčiavimo principus, ritmo ir tono ypatybes; tobulinti anglų kalbos klausymo ir tarties įgūdžius, suprasti pagrindines fonetikos ir fonologijos sąvokas, reiškinius ir dėsnius; stiprinti gebėjimą naudotis šiuolaikinėmis informacinėmis technologijomis, DI platformomis, savarankiškai analizuoti ir kritiškai vertinti natūralios ir DI generuotos kalbos tekstus fonetiniu lygmeniu.

Dalyko (modulio) studijų rezultatai	Studijų metodai	Vertinimo metodai
- Gebės suprasti kalbą kaip kintantį reiškinį; - įsisavins atitinkamą fonetikos ir fonologijos terminologiją; - taisyklingai tars anglų kalbos garsus; - suvoks skirtumus tarp anglų ir lietuvių kalbų garsynų;	- Aiškinamasis ir probleminis dėstymas; - praktinės artikuliacijos ir intonacijos užduotys; - klaidų analizė; - fonetinė ir prozodinė teksto ritminės struktūros bei intonacijos analizė;	- Testai; - praktinių užduočių vertinimas; - galutinis egzaminas.

<p>- gebės parašyti fonetinę transkripciją; - gebės atpažinti ir grafiškai pavaizduoti prozodinius teksto bruožus; - gebės suprasti, apibūdinti, analizuoti ir vertinti natūralios ir DI generuotos kalbos reiškinius fonetiniu ir fonologiniu lygmenimis.</p>	<p>- prozodinių teksto elementų analizė</p>	
<p>- Gebės tinkamai pasirinkti šiuolaikinių informacinių technologijų priemones, DI platformas bei kitus kalbos tyrimo įrankius, pasirinkti mokslinės literatūros knygas, pasirinkti ir kritiškai vertinti informacinius šaltinius.</p>		
<p>- Gebės planuoti ir racionaliai išnaudoti laiko, priemonių ir kt. išteklius, organizuodamas savo mokymąsi ir darbą. Gebės prisiimti moralinę atsakomybę už savo veiklos rezultatus ir jų poveikį visuomenei, laikysis etikos principų.</p>		

Temos	Kontaktinio darbo valandos							Savarankiškų studijų laikas ir užduotys	
	Paskaitos	Konsultacijos	Seminarai	Praktiniai	Laboratoriniai	Praktika	Visas kontaktinis	Individualus darbas	Savarankiškai atliekamos užduotys
<p>1. Teorinis pagrindas: kurso tikslai, pagrindinės fonetikos sąvokos. Fonetikos kaip mokslo šakos tikslai, metodai ir tyrimo objektai. Garsas ir kalbos padargai; fonetiniai ir fonologiniai vienetai.</p>	3			6			9	10	<p>Mokslinės literatūros skaitymas (Roach, 2009, p. 8-10, 22-24, 31-38; Hewings, M. (2007) English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press. Balčytytė-Kurtinienė, 2014, p.13-14, 16-21)</p>
<p>2. Tarptautinės fonetikos asociacijos abėcėlė ir transkripcija. Anglų kalbos garsynas.</p>	3			6			9	10	<p>Mokslinės literatūros skaitymas (Roach, 2009, p. 2-3, 31-35; Hewings, M. (2007) English Pronunciation in</p>

									Use. Cambridge: Cambridge University Press Balčytytė-Kurtinienė, 2014, p. 26-30); individualios praktinės užduotys
3. Anglų kalbos priebalsių ypatybės ir jų klasifikacija. Fonetinė transkripcija. Anglų ir lietuvių kalbų priebalsių tarimo palyginimas.	2			4			6	10	Mokslinės literatūros skaitymas (Roach, 2009, p. 26-30, 39-55; Hewings, M. (2007) English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press Balčytytė-Kurtinienė, 2014, p. 39-45); individualios praktinės užduotys
4. Anglų kalbos balsių ypatybės ir jų klasifikacija. Fonetinė transkripcija. Anglų ir lietuvių kalbų balsių sistemų palyginimas.	2			4			6	10	Mokslinės literatūros skaitymas (Roach, 2009, p. 13-17; Gimson and Cruttenden, 2008, p. 35-39; Hewings, M. (2007) English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press Balčytytė-Kurtinienė, 2014, p. 31-35); individualios praktinės užduotys
5. Anglų kalbos dvibalsių artikuliacijos ypatumai. Fonetinė transkripcija. Anglų ir lietuvių kalbų dvibalsių tarimo palyginimas.	2			4			6	10	Mokslinės literatūros skaitymas (Roach, 2009, p. 17-21; Hewings, M. (2007) English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press Balčytytė-Kurtinienė, 2014, p. 36-38); individualios praktinės užduotys
6. Anglų kalbos intonacijos, ritmo ir tono ypatybės. Intonacijos žymėjimas, stiprūs ir silpni skiemenys; pirminio ir antrinio kirčių žymėjimas.	2			4			6	10	Mokslinės literatūros skaitymas (Roach, 2009, p. 56-62, 64-71, 73-78, 119-143; Hewings, M. (2007) English

									Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press Balčytytė-Kurtinienė, 2014, p. 53-64, 65-69); individualios praktinės užduotys
7. Anglų kalbos variantai. Globalus anglų kalbos vartojimas ir tarimo ypatumai.	2			4			6	10	Mokslinės literatūros Skaitymas (Hewings, M. (2007) English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press Roach, 2009, p.1-7; Balčytytė-Kurtinienė, 2014, p. 5-12)
8. Pasiruošimas egzaminui.								12	Mokslinės literatūros skaitymas.
Iš viso	16			32			48	82	
Pastaba: ne daugiau kaip 4 kontaktinio darbo val. gali būti pakeičiamos socialinių partnerių kviestinėmis paskaitomis arba edukacinėmis išvykomis pas socialinius partnerius.									

Vertinimo strategija	Svoris proc.	Atsiskaitymo laikas	Vertinimo kriterijai
Studentas, kuris:			
(1) per visą semestrą praktinių užsiėmimų metu (seminaruose, konsultacijose, laboratoriniuose darbuose ir pan.) neparodo nuoseklios pažangos siekiant numatytų kurso (modulio) mokymosi rezultatų, ir			
(2) per kurso aprašyme nurodytą laikotarpį neįvykdė visų tarpinio vertinimo reikalavimų ir užduočių, negali būti leidžiama dalyvauti egzaminų sesijoje.			
Fonetikos egzamino įvertinimas	10%	Sausio mėn.	Egzaminas vertinamas dešimtbalėje sistemoje: 10- 9 balai: Puikiai ir labai gerai, 100-90% teisingų atsakymų; 8-7 balai: gerai ir pakankamai, 89-70% teisingų atsakymų, 6-5 balai: patenkinamai ir silpnai, 69-50% teisingų atsakymų; 4-3 balai: žinios ir gebėjimai nesiekia 49-30% teisingų atsakymų; 2-1-0 balų: netenkinami minimalūs reikalavimai.
4 testų įvertinimų vidurkis	80%	Spalio mėn., lapkričio mėn.	Atsiskaitymai vertinami dešimtbalėje sistemoje: 10- 9 balai: Puikiai ir labai gerai, 100-90% teisingų atsakymų; 8-7 balai: gerai ir pakankamai, 89-70% teisingų atsakymų,

			6-5 balai: patenkinamai ir silpnai, 69-50% teisingų atsakymų; 4-3 balai: žinios ir gebėjimai nesiekia 49-30% teisingų atsakymų; 2-1-0 balų: netenkinami minimalūs reikalavimai.
Praktinių užduočių vertinimas	10%	Semestro metu	3 balai - atliktos visos užduotys, studentas aktyviai konsultuojasi su dėstytoju, taiso padarytas klaidas; 2 - atlikta 50% užduočių; studentas konsultuojasi su dėstytoju, taiso padarytas klaidas. 1 - atlikta mažiau nei 20% užduočių, retai konsultuojasi su dėstytoju, neatlieka klaidų analizės. 0 - studentas retai atlieka arba visai neatlieka praktinių užduočių, nesikonsultuoja su dėstytoju arba daro tai labai retai.

DĖL DALYKO LAIKYMO EKSTERNU

Pažymėti <input checked="" type="checkbox"/>		Jei leidžiama, pateikti sąlygas	
Neleidžiama	<input checked="" type="checkbox"/>	Leidžiama	<input type="checkbox"/>

DĖL GENERATYVINIO DIRBTINIO INTELEKTO (GDI) ĮRANKIŲ („CHATGPT“ AR KT.) NAUDOJIMO STUDIJUOJANT DALYKĄ:

Pažymėti <input checked="" type="checkbox"/>		Jei leidžiama, pateikti sąlygas, kt.	
Neleidžiama	<input type="checkbox"/>	Leidžiama	<input checked="" type="checkbox"/>
GDI galima naudoti tik dėstytojui nurodžius, kad vieną ar kitą užduotį galima rengti naudojant GDI. Kitu atveju darbas yra nevertinamas . Kai užduotims atlikti leidžiama naudotis GDI įrankiais, griežtai laikytinasi citavimo reikalavimų, numatytų <i>Dirbtinio intelekto naudojimo Vilniaus universitete gairėse</i>			

DĖL STUDIJŲ REZULTATŲ PASIEKIMO PAŽANGOS

Studentui, (1) nuosekliai semestro laikotarpiu per praktinius užsiėmimus (seminarus, pratybas, kt.) nedemonstruojančiam numatytų dalyko (modulio) studijų rezultatų pasiekimo pažangos ir (2) neįvykdžiusiam visų tarpinių atsiskaitymų reikalavimų ir užduočių dalyko apraše numatytu laiku, neleidžiama dalyvauti egzaminų sesijoje.

Autorius (-iai)	Leidi mo metai	Pavadinimas	Periodinio leidinio Nr. ar leidinio tomas	Leidykla ar internetinė nuoroda
Privaloma literatūra				
Roach, P.	2009	<i>English Phonetics and Phonology</i>		Cambridge University Press
Balčytytė-Kurtinienė, G	2014	<i>A Course in English Phonetics for EFL University Students</i>		Vilnius University Press

Pakerys, A.	2003	<i>Lietuvių bendrinės kalbos fonetika</i>		Enciklopedija
Papildoma literatūra				
Brazil, D.	1997	<i>The Communicative Value of Intonation in English</i>		Cambridge University Press
Collins, B., Mees, I. M.	2003	<i>Practical Phonetics and Phonology</i>		Routledge
Gimson, A.C., Cruttenden, A.	1994	<i>Gimson's Pronunciation of English</i>		Edward Arnold
Hughes, A., Trudgill, P.	1996	<i>English Accents & Dialects: An Introduction to Social and Regional Varieties of English in the British Isles</i>		Arnold
Kelly, G.	2001	<i>How to Teach Pronunciation</i>		Pearson Education



COURSE (MODULE) DESCRIPTION

Course unit title	Course unit code
ENGLISH PHONETICS	

Lecturer (s)	Department where course unit is delivered
Coordinating: assoc. Prof. Dr. Živilė Nemickienė	Kaunas Faculty Institute of Language, Literature and Translation Studies <input checked="" type="checkbox"/>

Cycle	Type of the course unit
First <input checked="" type="checkbox"/> Second <input type="checkbox"/>	Compulsory Course <input checked="" type="checkbox"/> Optional Course <input type="checkbox"/> Course Unit (Module) of the General University Studies <input type="checkbox"/> Course Unit (Module) of Individual Studies <input type="checkbox"/> Interdisciplinary Studies Course Unit (Module) <input type="checkbox"/>

Mode of delivery	Semester or period when the course unit is delivered	Language of instruction
Classroom / Online	1st semester	English

Prerequisites and corequisites	
Prerequisites: English (B2- C1)	Corequisites: -

Number of ECTS credits allocated	Student's workload	Contact work hours	Individual work hours
5	130	48	82

Purpose of the course unit: programme competencies to be developed		
<p>The aim of the course is to provide students with the theoretical knowledge and practical skills necessary to fully understand and master the English sound system, the principles of stress, and the characteristics of rhythm and intonation; to improve English listening and pronunciation skills, and to understand the basic concepts, phenomena, and laws of phonetics and phonology; to strengthen the ability to use modern information technologies and AI platforms, and to independently analyse and critically evaluate natural and AI-generated language texts at the phonetic level.</p>		
Learning outcomes of the course unit	Teaching and learning methods	Assessment methods
- Be able to understand language as a dynamic phenomenon.	- Explanatory and problem-based	- Tests

<ul style="list-style-type: none"> - Master the relevant terminology of phonetics and phonology. - Pronounce English sounds correctly. - Recognise the differences between the sound systems of English and Lithuanian. - will be able to write phonetic transcriptions. - will be able to identify and graphically represent prosodic features of a text. - will be able to understand, describe, analyse, and evaluate phenomena of natural and AI-generated speech at the phonetic and phonological levels. 	<p>Instruction.</p> <ul style="list-style-type: none"> - practical exercises in articulation and Intonation. - error analysis. - phonetic and prosodic analysis of the rhythmic structure and intonation of the text. - analysis of prosodic elements of the text. 	<ul style="list-style-type: none"> - Assessment of practical assignments - Final exam
<ul style="list-style-type: none"> - will be able to appropriately select modern information technology tools, AI platforms, and other language research tools; identify relevant academic literature; and select and critically evaluate information sources. 		
<ul style="list-style-type: none"> - will be able to plan and make efficient use of time, resources, and other means when organising their studies and work. Will be able to take moral responsibility for the results of their activities and their impact on society and will adhere to ethical principles. 		

Course content: breakdown of the topics	Contact work hours							Tasks	
	Lectures	Consultations	Seminars	Practice classes	Laboratory	Practice	All contact work	Individual work	
1. Theoretical Foundations: Course Objectives, Basic Concepts of Phonetics. The objectives, methods, and objects of study of phonetics as a scientific discipline. Sound and the speech organs; phonetic and phonological units.	3			6			9	10	Reading scientific literature (Roach, 2009, p. 8-10, 22-24, 31-38; Hewings, M. (2007) English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press. Balčytytė-Kurtinienė, 2014, p.13-14, 16-21)
2. The International Phonetic Alphabet and transcription. The English sound system.	3			6			9	10	Reading scientific literature (Roach, 2009, p. 2-3, 31-35; Hewings, M.

									(2007) English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press Balčytytė-Kurtinienė, 2014, p. 26-30); individual practical assignments
3. Characteristics of English consonants and their classification. Phonetic transcription. Comparison of English and Lithuanian consonant pronunciation.	2			4			6	10	Reading scientific literature (Roach, 2009, p. 26-30, 39-55; Hewings, M. (2007) English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press Balčytytė-Kurtinienė, 2014, p. 39-45); v
4. Characteristics of English vowels and their classification. Phonetic transcription. Comparison of the vowel systems of English and Lithuanian.	2			4			6	10	Reading scientific literature (Roach, 2009, p. 13-17; Gimson and Cruttenden, 2008, p. 35-39; Hewings, M. (2007) English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press Balčytytė-Kurtinienė, 2014, p. 31-35); individual practical assignments
5. Articulation features of English diphthongs. Phonetic transcription. Comparison of the pronunciation of diphthongs in English and Lithuanian.	2			4			6	10	Reading scientific literature (Roach, 2009, p. 17-21; Hewings, M. (2007) English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press Balčytytė-Kurtinienė, 2014, p. 36-38); individual practical assignments
6. Characteristics of intonation, rhythm, and tone in English. Intonation marking, stressed	2			4			6	10	Reading scientific literature (Roach,

and unstressed syllables; marking of primary and secondary stresses.									2009, p. 56-62, 64-71, 73-78, 119-143; Hewings, M. (2007) English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press Balčytytė-Kurtinienė, 2014, p. 53-64, 65-69); individual practical assignments
7. Varieties of English. Global use of English and pronunciation characteristics.	2			4			6	10	Reading scientific literature (Hewings, M. (2007) English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press Roach, 2009, p.1-7; Balčytytė-Kurtinienė, 2014, p. 5-12)
8. Preparation for examination.								12	Reading scientific literature
Total	16			32			48	82	
Note: No more than 4 contact hours may be replaced by guest lectures from social partners or by educational visits to social partners.									

Assessment strategy	Comparative weight percentage	Date of examination	Assessment criteria
Grading of the Phonetics Exam	10%	January	<u>10-9 (excellent to very good):</u> The information provided is accurate, detailed and relevant to the subject matter. The presentation is engaging. It exhibits clear and rigorous argument, logic, perceptiveness, liveliness and effective use of visual aids; demonstrates precise focus, coherent organisation, and confident handling of appropriate academic vocabulary to communicate valid ideas efficiently. The student gives extensive evidence of original, independent, mature thought. The presentation is perfectly timed and well-organised. The student is engaged well with the group,

		<p>responds well or reasonably well to questions; exhibits no or hardly any grammar and pronunciation errors.</p> <p><u>8 (good):</u></p> <p>The information provided is well-chosen and relevant to the subject matter. The presentation exhibits clarity, logic, and an appropriate use of carefully selected illustrative material; most points are argued. The student demonstrates a good grasp of academic vocabulary to communicate valid ideas efficiently. The presentation is timed and well-organised. The student is engaged with the group and responds well to questions but makes a few grammar and/or pronunciation errors.</p> <p><u>7 (sufficient):</u></p> <p>The information provided is generally accurate and indicates the vocabulary; the presentation is sufficiently clear and logical. The development may contain some poorly chosen information, but major ideas are adequately supported. The presentation is about the right length. The student responds reasonably well to questions but makes occasional grammar and pronunciation errors.</p> <p><u>6 (satisfactory):</u></p> <p>The information provided is incomplete; there are occasional gaps and/or irrelevant material. The presentation contains some adequate illustrative material. A limited control of focus, and/or weak organisational pattern (may ramble, be repetitious, hard to follow), and/or development (may contain some inaccurate information). The presentation is about the right length, but some material is not covered properly. The student demonstrates little attempt to engage with the group, mostly uncomfortable responding to questions, frequent grammar, and pronunciation errors.</p> <p><u>5 (poor):</u></p> <p>The information provided contains significant gaps and/ or errors and reveals limited knowledge. The argumentation is underdeveloped and not entirely clear. The interpretation of the issues dealt with is fairly superficial. Some evidence is mentioned but not integrated into the presentation. The</p>
--	--	--

			<p>presentation is not always clear or easy to follow, is unimaginative and not engaging, and is significantly over time. The material is fairly disorganised. The student demonstrates discomfort when responding to questions and makes no attempt to engage with the group.</p> <p><u>4 and below (failed):</u></p> <p>The information provided is very limited and gives little evidence of even a superficial understanding of the subject matter. Ineffective organisational pattern; the structure is incoherent. The interpretation of the issues dealt with is entirely superficial; there is little or no evidence discussed. The oral performance is clumsy, difficult to follow and dull. The presentation is significantly under- or over-time and disorganised. The student demonstrates no engagement with the group and inability to respond to any question appropriately.</p>
Average of 4 test scores	80%	October, November	<p>Grades are assigned on a 10-point scale:</p> <p>10–9 points: Excellent and Very Good, 100–90% correct answers;</p> <p>8–7 points: Good and satisfactory, 89–70% correct answers;</p> <p>6–5 points: Satisfactory and weak, 69–50% correct answers;</p> <p>4–3 points: Knowledge and skills fall short, 49–30% correct answers;</p> <p>2–1–0 points: fails to meet minimum requirements.</p>
Assessment of practical assignments	10%	During semester	<p>3 points – all assignments completed; the student actively consults with the instructor and corrects mistakes;</p> <p>2 – 50% of assignments completed; the student consults with the instructor and corrects mistakes.</p> <p>1 – Less than 20% of the assignments have been completed; the student rarely consults with the instructor and does not analyse mistakes.</p> <p>0 – the student rarely or never completes practical assignments; does not consult with the instructor or does so very rarely.</p>

REGARDING TAKING A COURSE AS AN EXTERNAL STUDENT

Mark <input checked="" type="checkbox"/>		If permitted, specify conditions	
Not permitted	<input checked="" type="checkbox"/>	Permitted	<input type="checkbox"/>

REGARDING THE USE OF GENERATIVE ARTIFICIAL INTELLIGENCE (GAI) TOOLS (“CHATGPT” OR OTHERS) IN STUDYING THE COURSE:

Mark ☒			If permitted, specify conditions	
Not permitted	<input type="checkbox"/>	Permitted	<input checked="" type="checkbox"/>	GenAI tools may only be used if the lecturer explicitly states that a particular assignment may be prepared using GenAI. Otherwise, the work will not be assessed. When the use of GenAI tools is allowed for completing assignments, strict adherence to citation requirements set out in the Vilnius University Artificial Intelligence Use Guidelines is mandatory. <i>Dirbtinio intelekto naudojimo Vilniaus universitete gairėse</i>

REGARDING PROGRESS IN ACHIEVING STUDY RESULTS

A student who (1) consistently fails to demonstrate progress in achieving the expected learning outcomes of the subject (module) during practical classes (seminars, exercises, laboratory work, etc.) throughout the semester and (2) fails to meet all interim assessment requirements shall be required to repeat the subject (module) in the next semester. etc.) and (2) who have not fulfilled all interim assessment requirements and tasks within the time specified in the course description, are not allowed to participate in the examination session.

Author	Year	Title	Number of periodical publications or publication Volume	The place of publication and publisher or online link
Required reading				
Roach, P.	2009	<i>English Phonetics and Phonology</i>		Cambridge University Press
Balčytytė-Kurtinienė, G	2014	<i>A Course in English Phonetics for EFL University Students</i>		Vilnius University Press
Recommended reading				
Brazil, D.	1997	<i>The Communicative Value of Intonation in English</i>		Cambridge University Press
Collins, B., Mees, I. M.	2003	<i>Practical Phonetics and Phonology</i>		Routledge
Gimson, A.C., Cruttenden, A.	1994	<i>Gimson's Pronunciation of English</i>		Edward Arnold
Hughes, A., Trudgill, P.	1996	<i>English Accents & Dialects: An Introduction to Social and Regional Varieties of English in the British Isles</i>		Arnold
Kelly, G.	2001	<i>How to Teach Pronunciation</i>		Pearson Education