



STUDIJŲ DALYKO (MODULIO) APRAŠAS

Dalyko (modulio) pavadinimas	Kodas
Užsienio kalba (anglų) III/IV d.	

Dėstytojas (-ai)	Padalinys (-iai)
Rasa Bačiulienė	VU Filologijos fakultetas

Studijų pakopa	Dalyko (modulio) tipas
Pirmaoji (BA)	pasirenkamasis

Igyvendinimo forma	Vykdymo laikotarpis	Vykdymo kalba (-os)
Kontaktinė (auditorinė)	Rudens semestras	anglų

Reikalavimai studijuojančiam	
Išankstiniai reikalavimai: anglų kalbą mokėti B2 lygiu	Gretutiniai reikalavimai (jei yra):

Dalyko (modulio) apimtis kreditais	Visas studento darbo krūvis	Kontaktinio darbo valandos	Savarankiško darbo valandos
5	133	64	69

Dalyko (modulio) tikslas			
Pagrindiniai modulio tikslai: 1) mokyti bendrauti anglų kalba oficialiose ir neofficialiose ne tik gerai žinomose, bet ir sudėtingesnėse komunikacinėse situacijose siekiant C 1 lygio pagal Bendruosius Europos kalbų metmenis: išugdyti kalbėjimo, rašymo, tekstų žinomomis ir bendromis temomis, dokumentų anglų kalba skaitymo ir rengimo/pildymo gebėjimus, tobulinti įgytus anglų kalbos pagrindus, plėsti žodyną, gramatines, sintaksines konstrukcijas; ugdyti lingvistinę, sociolingvistinę ir pragmatinę kompetencijas; 2) ugdyti kritinį mąstymą; 3) ugdyti gebėjimą dirbtį grupėje ir savarankiškai; 4) skatinti kūrybingumą mokantis anglų kalbos			

Dalyko (modulio) studijų rezultatai	Studijų metodai	Vertinimo metodai
1) gebės komunikuoti įvairiose situacijose, pasiteirauti informacijos bendromis ir specialiomis temomis, suteikti bendrojo ir specialaus pobūdžio informaciją, gebės kalbėti aiškiai ir nuosekliai, dalyvauti diskusijoje, reikšti ir pagrįsti savo nuomonę; 2) gebės rašyti tekstą specialiomis arba dominančiomis temomis, apibūdinti savo mokslinę veiklą, profesinę veiklą, perteikti patirtų įvykių ar gautos bendrosios bei specialios informacijos santrauką; 3) gebės skaityti ir suprasti sudėtingesnius tekstu, rasti specifinę informaciją įvairaus žanro tekstuose (žiniasklaidos pranešimuose,	Į užduotis orientuoti mokymosi metodai, įtraukiant studentą į diskusijas, atvejo analizę, refleksiją. Interaktyvus mokymasis, projektais.	Užduočių vertinimas, studento aplankas, efektyvus bendradarbiavimas: pateiktys, dalyvavimas diskusijose ir debatuose, moderavimas, savijvertinimas.

straipsniuose, radio ir televizijos reportažuose, literatūroje, moksliniuose straipsniuose); 4) išmoks dirbtį grupėje, konstruktivai bendrauti, kritiškai mąstyti ir kūrybiškai atlkti užduotis.		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Temos	Kontaktinio darbo valandos						Savarankiškų studijų laikas ir užduotys		
	Paskaitos	Konsultacijos	Seminarių	Pratybos	Laboratoriniai darbai	Praktika	Visas kontaktinis darbas	Savarankiškas	Savarankiškai atliekamos užduotys
1. Įvadinis seminaras. Dėstomo kurso pristatymas: projektiniai darbai, siekiniai, kalbos registras, vertinimo reikalavimai.			2				2	2	Komandinis ir individualus darbas.
2. Akademinis bendaravimas Individualios pateiktys ir komandiniai projektai pa(si)rinktomis temomis. Temos: - Akademiniai mainai bei programos - Darbo paieška, darbo pokalbio simuliavimas - Derybos Dalyvavimas seminare: diskusijos ir moderavimas.			18				18	1 8	Komandiniai ir individualūs pranešimai pa(si)rinkta tema; grupinio tyrimo pristatymas. Pateiktys (turinys, struktūra, žodynas, gramatika, kalbėjimo tempas, sklandumas, tarimas, pateikimas, vaizdinės priemonės).
3. Tiriamasis darbas pasirinkta tema			6				6	6	Tiriamasis darbas pasirinkta tema. Kolegų apžvalga, atsiliepimai ir įvertinimas.
4. Debatai.			10				10	1 0	Moderavimas ir dalyvavimas debatuose aktualiomis temomis.
5. Kritinis mąstymas ir akademinių bei kultūros projektų (1-2) rašymo dirbtuvės			6				6	8	Rašytinės užduotys, susijusios su pasirinkta disciplina; rašto užduoties kalba / struktūra / turinys. Kolegų apžvalga, atsiliepimai ir įvertinimas.
6. Filmų kritinė analizė.			8				8	9	Pasirinktų 3-5 filmų kritinis aptarimas ir analizė. Diskusijos filmuose išskeltų aktualijų ir problemų tema.
7. Apsakymų kritinė analizė.			8				8	9	Pasirinktų 6-8 apsakymų aptarimas ir

									analizė, diskusijos apsakymuose iškeltų aktualijų ir problemų tema.
8. Testai		2	2			4	7	Ivairaus tipo užduotys	
	Iš viso	2	62			64	6	9	

Vertinimo strategija	Svoris proc.	Atsiskaitymo laikas	Vertinimo kriterijai
1. Komandinio ir savarankiško projektų žodinės ir rašytinės pateiktys. Aktyvus dalyvavimas seminaruose, atliktos visos užduotys (individualios bei grupinės).	50	Semestro metu	<ul style="list-style-type: none"> Tinkamo žodyno ir gramatinį struktūrų vartojimas Pranešimo kalbos sklandumas ir gramatinis tikslumas; tinkamų komunikacijos strategijų taikymas; pranešimo struktūra ir jungiamųjų frazių vartojimas; pateikties kokybė ir laiko valdymas. Gebėjimas aiškiai suformuluoti problemą; nuosekliai dėstyti argumentus, interpretuoti duomenis, reikšti nuomonę; tinkamos ir ivairios leksikos ir gramatinį struktūrų vartojimas; gebėjimas išlaikyti reikiama stilių ir registrą.
2. Debatai	20	Semestro metu	Dalyvavimas debatuose. Gebėjimas aiškiai suformuluoti problemą; nuosekliai dėstyti argumentus, interpretuoti duomenis, reikšti nuomonę; tinkamos ir ivairios leksikos ir gramatinį struktūrų vartojimas.
3. Baigiamasis egzaminas	30	Sesija	Sugebėjimas aiškiai suformuluoti problemą; nuosekliai dėstyti argumentus, interpretuoti duomenis, vartoti tinkamą žodyną ir gramatinės struktūras, išlaikyti reikiama stilių ir registrą.

Lankomumas	100	Privalomas	Už praleistus užsiėmimus turi būti atsiskaityta per dvi savaites iš anksto susitarus. Jeigu buvo praleista daugiau nei 50 proc. seminarų – egzamino laikyti neleidžiama ir kursas yra kartojamas.
------------	-----	------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Autorius (-iai)	Leidimo metai	Pavadinimas	Periodinio leidinio Nr. ar leidinio tomas	Leidykla ar internetinė nuoroda
Privaloma literatūra				
Oxendon, Clive, Christiana Latham-Koenig	2019	New English File (Upper-Intermediate Student's Book).		OUP
Crystal, Davil	2021	The Cambridge Encyclopedia of the English Language.		Cambridge: CUP.
Foley, Mark ir Daine Hall	2021	My Grammar Lab		Pearson
Seal, Bernard	2018	Academic Encounters 4 (B2 –C1)		CUP
McCarthy, Michael	2019	Academic Vocabulary in Use.		CUP
Papildoma literatūra				
Coe, Norman et al.	2021	Oxford Practice Grammar (Basic)		Oxford University Press
Cotton, David, Falvey, David and Simon Kent	2019	New Language Leader (Upper Intermediate Coursebook)		Pearson

Mann, Malcolm and Taylore-Knowles, Steve	2021	Destination. Grammar and Vocabulary.		Macmillam
---------------------------------------------	------	--------------------------------------	--	-----------

Atnaujinta 2025-03-17



COURSE UNIT (MODULE) DESCRIPTION

Course unit (module) title	Code
English (C1)	

Lecturer(s)	Department(s) where the course unit (module) is delivered
Coordinator: lect. Rasa Bačiulienė	Faculty of Philology

Study cycle	Type of the course unit (module)
1 st – BA	Optional

Mode of delivery	Period when the course unit (module) is delivered	Language(s) of instruction
Tutorials	Autumn semester	English

Requirements for students	
Prerequisites: Completion of the English language course at level B2	Additional requirements (if any): None

Course (module) volume in credits	Total student's workload	Contact hours	Self-study hours
5	133	64	69

Purpose of the course unit (module): programme competences to be developed			
Main objectives of the module: 1) to teach to communicate in English in official and informal communicative situations, as well as in more complex ones in order to achieve level C1 according to the Common European Framework of Languages: to develop the skills of speaking, writing, reading texts on various topics, and preparing/completing documents in English, improving the acquired basics of the English language, expanding vocabulary, grammatical and syntactic constructions; develop linguistic, sociolinguistic and pragmatic competences; 2) develop critical thinking; 3) develop the ability to work in a group and independently; 4) promote creativity in learning English			

Learning outcomes of the course unit (module)	Teaching and learning methods	Assessment methods
1) A student will be able to communicate in various situations, ask for information on general and special topics, speak clearly and consistently, participate in discussions, express and justify their opinion; 2) will be able to write a text on special or general topics, describe their scientific activities, professional activities, convey a summary of experienced events or received general and special information; 3) will be able to read and understand more complex texts, find specific information in texts of various genres (media	Task-oriented learning methods, involving a student in discussions, case analysis, reflection. Interactive learning, projects.	Assessment of assignments, student portfolio, effective collaboration: presentations, participation in discussions and debates, moderation, self-assessment.

reports, articles, radio and television reports, literature, scientific articles);		
4) will learn to work in a group, to communicate constructively and to perform tasks creatively		

Content: breakdown of the topics	Contact hours					Total contact hours	Self-study hours	Self-study work load and assignments
	Lectures	Consultations	Seminars	Laboratory work	Internship/work placement			
1. Introductory seminar. Presentation of the course: project work, objectives, language register, assessment requirements.			2			2	2	Individual and group work.
2. Academic communication Individual presentations and team projects on selected topics. Topics: - Academic exchange and academic programs - Job search, job interview simulation - Negotiations Participation in the seminar: discussions and moderation.			18			18	18	Preparing team and individual presentations on the selected discipline-related topics. Presentations (content, structure, vocabulary, grammar, speaking pace, fluency, pronunciation, presentation, visual aids).
3. Research work on a chosen topic			6			6	6	Research work on a chosen topic. Peer review, feedback and evaluation.
4. Debates			10			10	10	Moderating and debating on various discipline-related topics.
5. Critical thinking and writing workshops for academic and cultural projects (1-2)			6			6	8	Written tasks related to the selected topic. Peer review of a written assignment: Language / Structure / Content.
6. Critical analysis of films.			8			8	9	Critical discussion and analysis of 3-4 selected films. Discussions on the topical issues and problems raised in the films.
7. Critical analysis of short stories			8			8	9	Critical discussion and analysis of 6-8 selected short stories. Discussions on the topical issues and problems raised in the films.

8. Tests		2	4		6	7	Different types of tasks
Total		2	62		64	69	

Assessment strategy	Weight %	Deadline	Assessment criteria
1. Debates	20	During the semester	Participation in debates. Ability to formulate the problem clearly; present arguments consistently, interpret data, express an opinion; appropriate and diverse use of vocabulary and grammatical structures.
2. Oral and written presentations in a team and individually. Active participation in seminars, all tasks (individual and in a group) completed.	50	During the semester	<ul style="list-style-type: none"> The usage of appropriate vocabulary and grammatical structures Fluent communication and grammar accuracy; application of appropriate communication strategies; structure of a presentation and use of linking phrases; quality of a presentation and time management. Ability to formulate the problem clearly; present arguments consistently, interpret data, express an opinion; appropriate and diverse use of vocabulary and grammatical structures; ability to maintain appropriate style and register.
3. Exam	30	End of semester	Ability to formulate the problem clearly; present arguments consistently, interpret data, use appropriate vocabulary and grammatical structures, maintain appropriate style and register.
Attendance requirements	Compulsory (100%)		Missed tutorials have to be accounted for within two weeks upon agreement with the lecturer. If more than 50% of seminars were missed – it is not allowed to take the exam.

Author	Year of publication	Title	Issue of a periodical or volume of a publication	Publishing place and house or web link
Compulsory reading				
Oxenden, Clive, Christiana Latham-Koenig	2019	New English File (Upper-Intermediate Student's Book).		OUP
Crystal, Davil	2021	The Cambridge Encyclopedia of the English Language.		Cambridge: CUP.
Foley, Mark ir Daine Hall	2021	My Grammar Lab		Pearson
McCarthy, Michael	2019	- Academic Vocabulary in Use.		CUP
Additional research reading				
Coe, Norman et al.	2021	Oxford Practice Grammar (Basic).		Oxford University Press
Cotton, David, Falvey, David and Simon Kent	2019	New Language Leader (Upper Intermediate Coursebook)		Pearson
Naylor, Helen and Raymond Murphy	2021	Essential Grammar in Use. Supplementary Exercises		Cambridge University Press
Additional research data bases	-	Google Scholar, Elsevier, Sage Open etc.		