



STUDIJŲ DALYKO (MODULIO) APRAŠAS

| Dalyko (modulio) pavadinimas | Kodas |
|------------------------------------|-------|
| Skaitmeninės humanitarikos išvadas | |

| Dėstytojas / a (-ai) | Padalinys (-iai) |
|---|---|
| Koordinuojantis (-i): dr. Ernesta Kazakėnaitė, dr. Justina Mandravickaitė | Baltijos kalbų ir kultūrų institutas, Taikomosios kalbotyros institutas |

| Studijų pakopa | Dalyko (modulio) tipas |
|--------------------|------------------------|
| Bakalauro studijos | Pasirenkamasis |

| Igyvendinimo forma | Vykdymo laikotarpis | Vykdymo kalba (-os) |
|------------------------|---------------------|---------------------|
| Paskaitos ir seminarai | Pavasario semestras | Lietuvių |

| Reikalavimai studijuojančiam | |
|------------------------------------|---|
| Išankstiniai reikalavimai: Nėra | Gretutiniai reikalavimai (jei yra): B2 lygio anglų kalbos žinios |

| Dalyko (modulio) apimtis kreditais | Visas studento darbo krūvis | Kontaktinio darbo valandos | Savarankiško darbo valandos |
|---------------------------------------|--------------------------------|--|--------------------------------|
| 5 | 150 val. | 48 val.: - 16 val. paskaitų; - 32 val. seminarų; | 102 val. |

| Dalyko (modulio) tikslas | | |
|--|---|---|
| Dalyko (modulio) studijų rezultatai | Studijų metodai | Vertinimo metodai |
| Studentas įgis teorinių žinių ir supratimo apie skaitmeninės humanitarikos discipliną, joje vartojamus terminus ir sąvokas, gebės įgytas žinias taikyti, apdorodamas savo duomenis. | Interaktyvios paskaitos, seminarai. | Seminaruose pasitelkiamas ugdomas (formuojamasis) vertinimas. Bus taikomas ir apibendrinamas vertinimas, kuris bus kaupiamasis: <ul style="list-style-type: none">teorinės žinios ir jų supratimas (testas (atvirojo ir uždarovo tipo klausimai)) – 20 proc.;keturi namų darbai – 20 proc.;tiriamasis projektas ir jo pristatymas – 60 proc. |
| Studentas gebės rinkti ir sisteminti informaciją iš įvairių šaltinių (elektroninių, spausdinintų ir kt.), ugdytis gebėjimus kritiškai studijuoti teorinės literatūros šaltinius ir mokslinius straipsnius. | Savarankiškos teorinės literatūros studijos, tiriamojo projekto rengimas. | |
| Studentas gebės dirbti savarankiškai: taikyti seminarų metu atliktas užduotis su naujais duomenimis, kelti klausimus ir į juos atsakyti. | Seminarių. | |
| Studentas gebės planuoti laiką ir laikytis nustatyto terminų (užduotis atlikti laiku). | Namų darbų seminarams rengimas, tiriamojo projekto rengimas. | |

| Temos | Kontaktinio darbo valandos | | | | | | Savarankiškų studijų laikas ir užduotys | | |
|--|----------------------------|---------------|-----------|----------|-----------------------|----------|---|----------------------|---|
| | Paskaitos | Konsultacijos | Seminarių | Pratybos | Laboratoriniai darbai | Praktika | Visas kontaktinis darbas | Savarankiškas darbas | Savarankiškai atliekamos užduotys |
| 1. Skaitmeninės humanitarikos samprata, istorija, sąvokos, tyrimai. | 2 | | 2 | | | | 4 | 8 | Seminaras: skaitmeninės humanitarikos projektų analizė ir namų darbo užduotis. |
| 2. Skaitmeninės humanitarikos kryptys: filologija, istorija, archeologija, etnologija, filosofija ir kt. Skaitmeninimo, saugojimo ir vizualinio pristatymo pavyzdžiai. | 2 | | 2 | | | | 4 | 4 | Skaitinys apie skaitmeninę humanitariką ir jos kryptis, pasiruošimas diskusijai. |
| 3. Paieška skaitmeninėse duomenų bazėse ir kolekcijose. Užklausų kalbos ir reguliariosios išraiškos. | | | 4 | | | | 4 | 8 | Skaitinys apie tekstynus ir paiešką juose, pasiruošimas diskusijai. Seminaras: 1. Paieška tekstynuose ir kolekcijose naudojant reguliariąsias išraiškas; 2. Paieška tekstynuose naudojant paieškos kalbą <i>CQL</i> (<i>Corpus Query Language</i>). |
| 4. Internetinių tekstu ir duomenų gavyba, grupių stebėjimas, <i>Twitter</i> , <i>OutWith Hub</i> , <i>Project Gutenberg</i> . | 2 | | 4 | | | | 6 | 12 | Internetinių tekstu ir duomenų gavybos seminaras – praktinės užduotys naudojant naršyklių įskiepius ir tam skirtus įrankius. Namų darbo užduotis. |
| 5. Šnekos technologijų pagrindai, šnekos atpažinimo ir sintezės teorija, garsynų kūrimo pagrindai. | 2 | | 2 | | | | 4 | 8 | Skaitinys apie šnekos atpažinimą, sintezę bei garsynų kūrimą, pasiruošimas diskusijai. Namų darbo užduotis. |
| 6. Skaitmeniniai tekstai. Teksto perkėlimo į skaitmeninę terpę būdai, tvarkymas, skaidymas žodžiais, žodžių sąrašų sudarymas, XML-TEI, lemovimas, morfologinis anotavimas. | 2 | | 4 | | | | 6 | 16 | Skaitinys apie skaitmeninimą ir TEI (<i>Text Encoding Initiative</i>), pasiruošimas diskusijai. Seminaras: 1. Tekstų perkėlimo į skaitmeninę terpę būdai, OCR, tekstu rengimas ir kodavimas, XML-TEI; 2. Tekstų lemovimas, morfologinis ir sintaksinis anotavimas; pradinė tekstu analizė naudojant <i>R</i> ir/arba <i>Orange</i> – bazinių statistikų skaičiavimas, raktažodžių, kolokacijų išgavimas. |
| 7. Skaitmeninių tekstu analizė. Stilometrinės analizės įrankiai, teminiai modeliai (an. <i>topic modelling</i>), teksto pernaudojimo (an. <i>text reuse</i>) nustatymo įrankiai. | 4 | | 4 | | | | 8 | 14 | Skaitinys apie tekstu analizę ir stilometriją, pasiruošimas diskusijai. Seminaras: 1. Tekstų analizė skaitmeniniais įrankiais; 2. Stilometrinė analizė įrankiu <i>stylo</i> (<i>R</i> biblioteka); 3. Teminiai modeliai (angl. <i>topic modelling</i>); 4. Teksto |

| | | | | | | | | |
|--|----|----|--|--|----|-----|--|--|
| | | | | | | | | panašumų ir skirtumų nustatymas įvairiais įrankiais. Namų darbo užduotis. |
| 8. Tinklų analizė (<i>Gephi</i>), didieji duomenys, duomenų gavyba ir jų panaudojimo pavyzdžiai. | 2 | 2 | | | 4 | 8 | Skaitinys apie tinklų analizę ir didžiuosius duomenis. Seminaras: tinklų analizė specifinių žinių nereikalaujančiais įrankiais. | |
| 9. Duomenų vizualizavimas, vaizdinių duomenų analizė, geografinės informacinių sistemų (GIS), elektroniniai žemėlapiai, <i>Palladio</i> , <i>ImagePlot</i> , įvairios informacijos pristatymo būdai. | | 4 | | | 4 | 8 | Skaitinys apie vizualizavimą, pasiruošimas diskusijai. Seminarai: 1. Vaizdų kolekcijų vizualizavimas; 2. Geografinės informacijos vizualizavimas. | |
| 10. Tiriamujų projektų pristatymas ir aptarimas. | | 4 | | | 4 | 16 | Pasirengti pristatyti atliktą projektą. | |
| Iš viso | 16 | 32 | | | 48 | 102 | | |

| Vertinimo strategija | Svoris proc. | Atsiskaitymo laikas | Vertinimo kriterijai |
|--|--------------|--|--|
| 1. Namų darbai | 20 proc. | semestro metu | 2 balai – atlirkos visos užduotys; 1 balas – atlirkta pusė užduočių; 0 balų – atlirkta mažiau nei pusė užduočių. |
| 2. Teorinių žinių supratimas (testas) | 20 proc. | semestro metu, pasibaigus teorinėms paskaitoms | 2 balai – į visus klausimus atsakyta teisingai; 1 balas – į pusę klausimų atsakyta teisingai; 0 balų – į klausimus neatsakyta arba atsakyta neteisingai. |
| 2. Tiriamasis projektas, jo aprašymas ir pristatymas (2300–4000 žodžių apimties) | 60 proc. | semestro pabaigoje ir sesijos metu | Kaupiamasis balas (iš viso 6): 5 balai už tinkamai atliktą ir aprašytą tiriamąjį projektą pasirinkta tema; 1 balas už tinkamai pristatyta projekta. |

| Autorius (-iai) | Leidimo metai | Pavadinimas | Periodinio leidinio Nr. ar leidinio tomas | Leidykla ar internetinė nuoroda |
|---|---------------|---|---|---|
| Privaloma literatūra | | | | |
| Eileen Gardiner; Ronald G. Musto | 2015 | <i>The Digital Humanities: A Primer for Students and Scholars</i> | | Oxford: Oxford University Press |
| Susan Schreibman; Raymond George Siemens; John Unsworth | 2016 | <i>A new companion to digital humanities</i> | Blackwell companions to literature and culture, 93. | Chichester; Malden, MA: John Wiley & Sons, Ltd. |
| Paul Longley Arthur, Katherine Bode (ed.) | 2014 | <i>Advancing Digital Humanities Research, Methods, Theories</i> | | Hounds mills: Palgrave Macmillan |
| Melissa Terras, Julianne Nyhan, Edward Vanhoutte | 2013 | <i>Defining Digital Humanities: A Reader</i> | | Farnham: Ashgate |
| Susan Schreibman, Ray Siemens, John Unsworth (ed.) | 2004 | <i>A Companion to Digital Humanities</i> | | Oxford: Blackwell |
| Paul Taylor | 2009 | <i>Text-to-Speech Synthesis</i> | | Cambridge University Press. |
| Papildoma literatūra | | | | |
| Fotis Jannidis; Hubertus Kohle; Malte Rehbein | 2017 | <i>Digital Humanities: Eine Einführung</i> | | Springer-Verlag |
| Helene Hahn; Tibor Kalman et al. | 2015 | <i>Handbuch Digital Humanities: Anwendungen,</i> | | Internetinis leidinys: DARIAH-DE Digitale Forschungsinfrastruktur |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | <i>Forschungsdaten und Projekte</i> | | für die Geistes- und Kulturwissenschaften. |
|--|--|---|--|---|

Sandas atnaujintas 2023-09-28